

E Vamos Á Luta!

Novela de Débora Costa

Escrita Por

Débora Costa

Baseado Na Novela: A Fábrica de

Geraldo Vietri

Colaboração

Tainá Andaluz

Direção Artística

Wellyngton Vianna

Núcleo

Cyber TV

Personagens

ALEX	GABRIEL	PATRICIA
ALFREDO	ISADORA	RENATO
AMANDA	IVAN	
BRUNO	JOSÉ	
CAMILA	JOSIVALDO	
CÉLIA	JULIANA	
CÉSAR	KIRA	
CLARICE	LIZ	
DANIEL	LÚCIA	
DENISE	MANUELA	
EDUARDA	MARTA	
ERASMO	NICOLAS	
FÁBIO	OTAVIANO	

Caro leitor, o capítulo a seguir não teve a revisão da pontuação, portanto você irá encontrar alguns erros referente a essa parte, mas nada que prejudique a história. Peço desculpas, e agradeço por estar acompanhando a novela.

Cena 1/Int./Mansão Camargo/Sala/Noite.

Kira se aproxima de Renato, o encara pedindo para ele não falar sobre ela.

LIZ

(incrédula) Mauricio, tinha uma amante?

KIRA

É mentira dele, Liz!

RENATO

Não é!

LIZ

Você tem como provar isso que está falando?

KIRA

(nervosa) Não dá atenção pra ele, Liz! Mesmo porque o, Mauricio, está morto!

RENATO

Eu só quero que a Liz, saiba que as escolhas dela para homens são erradas!

KIRA

Certo seria com você? Me poupe, e vai embora daqui!

LIZ

(as lágrimas escorrem) Renato... Você viu,
Maurício, com outra?

RENATO

Vi, Liz, e não foi só uma vez.

LIZ

Eu conheço ela?

KIRA

Já chega disso! Renato, sai daqui!

**Kira leva Renato até a porta, o encara com raiva,
fala muito baixo para Liz, não ouvir.**

KIRA

Quer colocar tudo a perder?

RENATO

Não ia te entregar.

**Kira empurra Renato para fora, fecha a porta, Liz
se sente triste, Kira se aproxima, se senta ao
lado dela.**

KIRA

Amiga, não fica assim, eu tenho certeza que é
mentira do Renato, você era a única mulher da vida
do, Maurício, nunca o vi com outra mulher.

LIZ

Renato, disse com muita certeza, Kira.

KIRA

Não dá atenção pra isso, Liz.

Kira abraça Liz, a consolando, sorri maldosa enquanto a abraça.

KIRA

Mauricio, não tinha amante, amiga.

Cena 2/Int./Escola/Sala de aula/Noite.

Juliana está sentada, corrigindo algumas provas, Fábio entra.

FÁBIO

Cheguei cedo demais?

JULIANA

(sorri) Você veio mesmo.

FÁBIO

Claro, eu falei que queria tentar me formar.

JULIANA

Tentar não, você vai conseguir, pode se sentar, daqui a pouco os outros alunos chegam.

Fábio se senta em uma das carteiras, olha em volta.

FÁBIO

Tô me sentindo muito ridículo sabia, isso se faz quando é criança.

JULIANA

Nada disso, nunca é tarde para aprender.

FÁBIO

Tomara, não quero mais passar vergonha com aquele bando de enjoado que a, Liz, conhece.

JULIANA

O relacionamento de vocês é sério mesmo?

FÁBIO

Claro que é, porque não seria?

Juliana se levanta, se aproxima de Fábio, o olha nos olhos.

JULIANA

Eu tentei muitas vezes me aproximar de você, tentei que você me notasse, porque eu gosto de você, mas nada do que eu fiz adiantou, e bastou essa tal, Liz, chegar, pra você ficar caidinho por ela. Por que?

FÁBIO

(pensativo) Por que, o que?

JULIANA

Por que você gostou dela, e de mim não?

FÁBIO

Vou lá saber.

JULIANA

(nervosa) Eu quero uma resposta! Por que isso não é justo.

FÁBIO

Juliana, a gente não escolhe de quem gosta, é como a Liz, me falou, isso é coisa que acontece. Desde quando vi a Liz, que não tirava ela da minha cabeça, quando vi, já estava amando ela.

JULIANA

(chateada) Fazer o que.

FÁBIO

Você ainda vai querer me dar aula?

JULIANA

Claro que sim, uma coisa não tem nada com a outra.

FÁBIO

Que bom.

Alguns alunos entram.

JULIANA

Vamos começar a aula.

Juliana vai se sentar em sua mesa.

**Cena 3/Int./Dia Seguinte/Tecelagem Santa
Isabel/Esritório de Liz/Dia.**

Liz está vendo alguns tecidos, Fábio entra.

FÁBIO

Oi, você tá muito ocupada?

LIZ

(sorri) Nada que não possa esperar um pouco.

Se próxima um pouco sem jeito.

FÁBIO

Eu vim te dar uma coisa, não sei se você vai gostar, porque não sou bom com essas coisas.

LIZ

Para saber se vou gostar ou não, eu tenho que ver.

FÁBIO

Claro.

Fábio pega uma caixinha entrega para Liz, que pega abre, dentro tem uma aliança.

FÁBIO

(sem jeito) Eu nunca comprei isso, e também não é igual as coisas que você usa, mas quando vi, quis trazer para você.

Liz sorri admirando a aliança, a coloca no dedo.

LIZ

Eu nunca tinha gostado tanto de uma joia, como gostei dessa.

FÁBIO

(sorri) Que bom, madame, porque eu comprei uma pra mim também, imagina, eu usando isso sozinho, não teria graça.

LIZ

(ri) E cadê a sua?

FÁBIO

Se eu suar aqui, perco o dedo, ai não é legal,

LIZ

(sorri) Verdade, mas eu quero te ver usando a aliança.

FÁBIO

Vou usar, madame, agora eu vou voltar lá, se não vão começar a falar que não trabalho mais, e hoje não tô a fim de arrebentar a cara de ninguém.

Fábio vai saindo.

LIZ

(séria) Ei, como você vai saindo assim?

FÁBIO

Assim como?

LIZ

Você acabou de me dar uma aliança, eu amei, e sai sem me dar um beijo?

FÁBIO

(sorri) Eu achei que aqui não podia.

LIZ

Quem te falou isso? Esqueceu que quem manda aqui sou eu?

Fábio se aproxima de Liz.

FÁBIO

Não.

Liz e Fábio se beijam.

Cena 4/Int./Tecelagem Santa Isabel/Refeitório/Dia.

Ivan e Nicolas, estão tomando café, Alex entra.

ALEX

Vocês viram a Ângela?

NICOLAS

Não.

IVAN

Acho que ela ainda não chegou.

ALEX

Desde ontem que tento falar com ela e não consigo, e agora ela não veio trabalhar.

NICOLAS

Ela nunca falta aqui, daqui a pouco ela chega.

ALEX

Assim espero.

Alex sai, Nicolas e Ivan, continuam tomando café.

Cena 5/Int./Escola De Ensino Médio/Corredor/Dia.

**Patrícia está pegando alguns livros do armário,
Amanda se aproxima.**

AMANDA

Oi.

PATRÍCIA

Oi.

AMANDA

Você é a aluna nova, não é?

PATRÍCIA

Sou sim.

AMANDA

Meu nome é Amanda.

PATRÍCIA

Oi Amanda, eu sou a Patrícia.

AMANDA

(sorri) O meu pai trabalha na tecelagem, a sua mãe
também né?

PATRÍCIA

Isso, ela é amiga da, Liz.

AMANDA

Sei quem é então.

**Gabriel se aproxima, entrega um livro para Amanda,
Patrícia o observa.**

GABRIEL

Você vive com a cabeça nas nuvens, e esquecendo
suas coisas.

AMANDA

Valeu por trazer.

Gabriel sai.

PATRÍCIA

Quem é esse gato?

AMANDA

Credo! Gato nada, é meu irmão.

PATRÍCIA

(sorri) Ele é muito lindo.

AMANDA

Te apresento ele se quiser.

PATRÍCIA

Vou querer sim.

Amanda e Patrícia entram na sala de aula.

**Cena 6/Int./Tecelagem Santa Isabel/Escritório de
Liz/Dia.**

Alex entra.

ALEX

Liz, eu posso falar com você?

LIZ

Pode.

Alex se senta.

ALEX

Estou impressionado com a evolução da tecelagem,
realmente as suas mudanças estão dando certo.

LIZ

(sorri) Nunca pensei que fosse receber um elogio
seu.

ALEX

(sorri) As brigas ficaram no passado, e eu
reconheço que você é uma ótima administradora.

LIZ

Obrigada.

ALEX

Liz, você viu a Ângela, hoje?

LIZ

Não, eu até estava esperando que ela me trouxesse
alguns relatórios, mas até agora nada.

ALEX

Já estou ficando preocupado, desde ontem que tento
falar com ela e nada.

Célia entra trazendo uma pasta, Alex observa.

CÉLIA

Com licença, dona Liz, eu trouxe os documentos que
me pediu para assinar.

LIZ

Você conferiu tudo?

CÉLIA

Sim, já li tudo e está em ordem.

Liz abre a pasta, lê rapidamente, Alex observa como Liz, faz, Liz assina todas as folhas, entrega a pasta para Célia.

LIZ

Pronto.

CÉLIA

Obrigada.

Célia sai, Alex sorri pensativo.

Cena 7/Ext./Tecelagem Santa Isabel/Pátio/Dia.

Fábio e Kira se encontram.

KIRA

(sorri) Olá.

FÁBIO

Oi e tchau.

Fábio vai saindo, Kira o segura.

KIRA

Espera um pouco.

FÁBIO

O que você quer?

KIRA

Não precisa ser grosso comigo.

FÁBIO

Precisa, porque não quero nada com você.

KIRA

A única coisa que quero de você agora, é um favor seu estúpido.

FÁBIO

Fala logo.

KIRA

Meu cinto arreventou agora pouco, e não consigo arrumar sozinha, você pode me ajudar?

FÁBIO

Eu tenho cara de costureira?

KIRA

É só segurar ele pra mim, que eu mesma arrumo, você precisa dar a volta com ele, estando de frente pra mim, só isso.

FÁBIO

Tá vai logo.

Kira sorri, entrega o cinto para Fábio, que enlaça a cintura de Kira, arrumando o cinto, Kira o beija com vontade, Fábio tenta se soltar, Kira o empurra, e dá um tapa no rosto dele, Fábio coloca a mão no rosto.

FÁBIO

(nervoso) Você é louca?

KIRA

(sorri) Isso é pra você aprender a não me ignorar.

Kira beija a ponta do dedo, passa nos lábios de Fábio, que bate na mão dela, Kira sai rindo, Fábio fica bravo.

Cena 8/Int./Tecelagem Santa
Isabel/Administração/Corredor/Dia.

Kira vê Liz na porta de seu escritório, sorri maldosa, finge estar assustada, nervosa, ofegante, se aproxima de Liz.

KIRA

(aflita) Liz, eu vim te chamar para almoçar comigo.

LIZ

(preocupada) Kira, o que aconteceu? Por que está assim?

KIRA

É que... Eu vim correndo é isso.

LIZ

Você não tinha uma desculpa melhor? Fala a verdade, somos amigas.

KIRA

Ai amiga, eu acabei de ser assediada.

LIZ

Por quem? Você está bem?

KIRA

Eu estou, foi só o susto mesmo, não esperava que fosse ser beijada do jeito que fui.

LIZ

Isso foi aqui? Alguns dos meus funcionários fez isso?

KIRA

(pensativa, hesita em responder) Não Liz, eu estava na rua.

LIZ

Sei... Você poderia reconhecer o canalha que fez isso?

Kira

Claro que sim.

LIZ

Se a gente o ver por ai, me fala.

KIRA

Pode deixar.

LIZ

Bem, eu não vou poder almoçar com você, porque vou receber uns empresários, e não vou ter tempo de sair para almoçar.

KIRA

Tudo bem, não tem problema, amiga, até logo.

Kira sai, Liz fica pensativa.

Cena 9/Int./Mansão Camargo/Quarto de Camila/Dia.

Carlos está ajudando Camila, estudar, ela está distraída.

CARLOS

Filha, você entendeu o que eu falei?

Camila está com pensamento distante, não ouve Carlos.

CARLOS

Filha.

CAMILA

Oi.

CARLOS

O que você tem? Está tão distante.

CAMILA

Desculpa papai, realmente hoje não estou com cabeça para estudar.

CARLOS

Por que?

CAMILA

Eu sinto falta do Gabriel, por mais diferenças que temos, eu sinto algo por ele.

CARLOS

Então não perde tempo e diga isso a ele.

CAMILA

Não papai, as coisas não são bem assim, ele me deixou por causa do meu jeito, se meus pensamentos o incomodam, nunca vamos dar certo juntos, eu até vou tentar me relacionar com outra pessoa.

CARLOS

Filha... Esse será o meu primeiro conselho de pai, para você: Vá atrás do Gabriel, peça perdão, e tente mudar, porque nós sabemos que você as vezes não age certo.

CAMILA

Vou pensar nisso.

CARLOS

(sorri) É para pensar mesmo.

Carlos beija o rosto de Camila.

Cena 10/Int./Mansão Camargo/Sala/Dia.

Marta abre a porta, Alejandro entra.

MARTA

Oi, Alejandro.

ALEJANDRO

Hola! Espero não estar atrapalhando.

MARTA

De jeito nenhum, pode ficar a vontade, mas a Liz, está na tecelagem, ela chega no final da tarde.

ALEJANDRO

Não tem problema, eu não gosto de ficar sozinho.

MARTA

Entendi, fique a vontade, se quiser alguma coisa, pode me chamar.

ALEJANDRO

Eu vou com você, não vou ficar aqui olhando para o teto.

MARTA

(sorri) Se é assim, vou adorar a sua companhia.

ALEJANDRO

(sorri) E eu a sua, vou aproveitar e preparar algo para a Liz.

MARTA

Você sabe cozinhar?

ALEJANDRO

Sei, e muito bem.

MARTA

Essa quero ver. (sorri).

Alejandro e Marta, vão para a cozinha.

Cena 11/Int./Tecelagem Santa

Isabel/Administração/Escritório de Alex/Dia.

Alex e Kira, estão editando o vídeo da câmera de segurança.

KIRA

Vai logo, Alex, não quero que a Liz, me veja aqui.

ALEX

Calma Kira, ela está em reunião, isso aqui tem que ficar perfeito.

KIRA

(sorri) Pena que não vou poder ver a cara de decepção da Liz, quando ver que Fábio, me beijou.
(ri).

ALEX

(sorri) Eu vou ver de camarote.

Alex, termina de editar o vídeo.

ALEX

Pronto, agora é só ver como ficou.

Kira e Alex, assistem atentos ao vídeo editado, que mostra Fábio, abraçando Kira, pela cintura, e a beijando, em seguida Kira o empurra e lhe dá um tapa no rosto. Kira e Alex riem maldosos.

KIRA

(eufórica) Isso ficou perfeito!

ALEX

(sorri) Ficou, agora vai para a casa, e se prepara para se fazer se coitadinha para a Liz.

Kira beija Alex.

KIRA

Vamos comemorar mais tarde.

Kira sai, Alex sorri maldoso.

Cena 12/Int./Mais Tarde/Tecelagem Santa Isabel/Administração/Escritório de Liz/Dia.

Liz está de saída, Alex entra.

ALEX

Liz, eu preciso falar com você.

LIZ

É urgente? Eu estou indo para a casa.

ALEX

(preocupado) É urgente e muito delicado.

LIZ

O que aconteceu?

ALEX

O segurança me chamou para ver uma coisa que aconteceu hoje aqui, eu estava com receio de te falar, porque se trata da sua amiga, a Kira/

LIZ

Foi aqui que a beijaram a força?

ALEX

(receio) Foi.

LIZ

(aflita) E quem fez isso?

ALEX

É melhor você ver.

Alex pega o celular, mostra o vídeo editado para Liz, ao ver Fábio e Kira, conversando, Liz fica com vontade de chorar, ao ver Fábio beijando Kira, Liz fica arrasada, as lágrimas escorrem, Alex sorri um pouco, disfarça, se mostra preocupado.

ALEX

Foi o Fábio, quem beijou a Kira.

LIZ

(nervosa) Eu estou vendo!

Liz se afasta de Alex, está triste e nervosa, enxuga as lágrimas.

LIZ

(tentando ficar ativa) Vai chamar o Fábio.

ALEX

Liz/

LIZ

(tom alto) Agora!

Alex faz que sim com a cabeça, sorri maldoso sem Liz, ver, sai, Liz, chora.

Fim do Capítulo

