

LUIZA

Criada e escrita por:

Débora Costa

Site

Entretenimento Em Foco

Personagens

ALBERTO	JÚNIOR	OTTO
ALESSANDRA	LEONARDO	PÂMELA
BLANCA	LIAM	PÉROLA
CARMEM	LUIZA	RAUL
DOMINIQUE	MARCELO	TATIANA
GABRIELLE	MARIANA	THALES
GUSTAVO	NÁDIA	VILMA
HUGO	OTÁVIO	

Cena 1/Int./Restaurante/Noite.

Vilma, Otto, Alessandra, Marcelo, Otávio e Luiza, estão sentados em uma mesa.

OTTO

(Para Luiza/sério) Como você conseguiu comprar a minha casa e bloquear as nossas contas?

LUIZA

(toma um pouco de vinho) Não é sobre isso que quero falar.

ALESSANDRA

(raiva) Então fala de uma vez!

LUIZA

(sorri debochada) Já disse que a conversa será longa...

VILMA

(nervosa) Não entendo para que tanto mistério.

LUIZA

Não é mistério Vilma é deixar as coisas bem claras para vocês, vocês não estão em posição de exigir nada porque quem está controlando tudo sou eu.

MARCELO

O que quer de nós? Por que e como comprou nossa casa?

LUIZA

Vocês me fizeram muito mal dentro daquela casa (olha Marcelo) e você me expulsou dela, agora chegou a minha vez.

VILMA

(raiva) Você era uma empregadinha não tinha nada que se envolver com meu filho, achou que ficaríamos de braços cruzados?

LUIZA

(sorri) Foi seu filho que veio atrás da empregadinha desde o começo, mas vamos ao que interessa... Para que a casa não seja demolida e seus bens leiloados tenho uma proposta a fazer.

OTTO

Que tipo de proposta?

LUIZA

Eu deixo vocês voltarem para a casa, mas vão me pagar aluguel é claro, libero parte das contas bancárias, se Vilma e Alessandra vierem trabalhar para mim no meu ateliê, Vilma fará parte da equipe de vendedoras e Alessandra irá trabalhar na copa, fazendo e servindo café além de fazer a limpeza/

Alessandra se levanta, ri alto, nervosa, fica séria, encara Luiza.

ALESSANDRA

(tom alto) Nem pensar!

LUIZA

Ainda não acabei... Eu desbloqueio totalmente as contas se Otto e Marcelo me venderem ações do grupo Mello Lopez, mas a porcentagem correta para que eu me torne acionista majoritária.

Otto e Vilma se levantam, Otto, se aproxima de Luiza, que levanta encarando Otto, Otávio se levanta fica ao lado de Luiza para protege-la.

OTTO

(ameaçador) Você está falando sério?

LUIZA

Muito sério Otto essa é minha proposta, cabe a vocês aceitarem ou não, vou dar um prazo de vinte e quatro horas para me darem uma resposta.

Otto se aproxima mais de Luiza, Marcelo se levanta, Otto encara firme e com raiva Luiza.

OTTO

Esse show todo é por que eu te comi?

Otávio dá um soco em Otto que cai no chão.

OTÁVIO

(nervoso) Eu não vou admitir que você fale assim com a minha esposa!

LUIZA

Está tudo bem meu amor, eu já esperava esse tipo de baixaria.

Otto se levanta.

OTTO

(raiva/tom alto) Eu exijo que você devolva o que me pertence! Ou eu vou resolver isso na justiça!

LUIZA

(cínica) Vai mesmo? Mas eu tenho procuração assinada por você e a escritura da casa também, não são falsificações, é a sua assinatura (nojo) velho ridículo.

Otto dá um soco na mesa.

OTTO

(tom alto) Eu não assinei nada!

LUIZA

Não? Tem certeza?

Luiza chama Bianca fazendo um sinal com a mão, Bianca entrega uma pasta para Luiza.

LUIZA

Aqui nessa pasta estão cópias dos documentos, os originais estão muito bem guardados, você pode ver que realmente é a sua assinatura.

Luiza entrega a pasta para Otto, que abre com raiva, vê sua assinatura, joga a pasta em direção de Luiza.

OTTO

Quem está te ajudando?

LUIZA

(sorri maldosa) O que eu tinha para dizer já disse, vocês têm até amanhã para dizer se aceitam a minha proposta ou não, qualquer um pode ligar para a Bianca e dar a resposta.

OTTO

(raiva/se acalmando) Luiza, não há outra forma de resolver isso? Eu sei que você está fazendo isso para se vingar de nós, principalmente de mim, mas o seu extremo beira à loucura.

LUIZA

(altiva/raiva) E o seu extremo? O que você fez comigo não foi loucura?... Achou que ficaria tudo bem por aquela infeliz não ter nada e nem ninguém, mas olha só para mim! Olha a volta que o mundo deu seu desgraçado... Agora aguente as consequências.

Luiza e Otávio vão saindo, Otto levanta a cabeça.

OTTO

(altivo/tom alto) Eu não me arrependo do que fiz, desfrutei cada segundo.

Marcelo fica envergonhado, triste, Vilma fica com raiva, Luiza e Otávio param de andar, Luiza se vira encara Otto, se aproxima lentamente dele o olhando nos olhos.

LUIZA

(altiva/raiva) Da mesma forma que vou desfrutar ver a sua ruína.

OTTO

(sorri debochado) Nada vai me tirar o prazer que senti.

Luiza dá um tapa no rosto de Otto, fica com vontade de chorar, se controla.

LUIZA

E nada tira o prazer que estou sentindo agora de ver você e sua maldita corja desesperados e se eu fosse você fecharia a boca, seus bens estão em minhas mãos e posso acabar com tudo em segundos, portanto, não me provoque.

Otávio se aproxima de Luiza, a segura levemente pelo braço, a conduz para a saída, Vilma se aproxima de Otto.

VILMA

Se vira para nos tirar dessa situação.

ALESSANDRA

Eu não vou me sujeitar a fazer o que ela quer.

MARCELO

(as lágrimas escorrem) Vocês não fazem ideia de quanto sinto nojo de tudo isso, principalmente do que você fez papai, eu amava Ana Luiza e foi capaz de fazer tamanha barbaridade com ela, vocês três foram sujos!

VILMA

Não me arrependo meu filho, ela era pouca coisa para estar em nossa família.

BIANCA

Se eu fosse vocês aceitaria a proposta de Luiza, eu convivo com ela há anos e sei muito bem do que ela é capaz, é melhor um pássaro na mão do que dois voando.

OTTO

(ódio/pensativo) Pássaro morto não voa.

Corta Para:

Cena 2/Int./Lanchonete/Noite.

Pâmela, Júnior, Liam, Mariana e Dominique, estão sentados em uma mesa.

LIAM

Eu estou gostando muito daqui Júnior eu estava precisando desse alívio.

JÚNIOR

Mesmo? Por que?

LIAM

Você não sabe mesmo?

JÚNIOR

(pensativo) Não.

LIAM

Deixa para lá, não quero falar de problemas agora, depois te conto.

PÂMELA

Liam tem razão, meu dia também foi ruim e preciso me distrair.

MARIANA

Então vamos dançar um pouco o que acha?

JÚNIOR

(sorri) Gostei da ideia, vamos lá meu amor.

PÂMELA

(chateada) Não meu amor, essa vou ficar te devendo, prefiro ficar quietinha aqui, mas vai lá com a Mariana.

Mariana se levanta pega Liam pela mão.

MARIANA

Eu vou com o Liam.

Mariana puxa Liam o leva para a pista e dança.

DOMINIQUE

Eu vou dançar com você primo.

JÚNIOR

Não, eu vou ficar por aqui mesmo.

DOMINIQUE

Bobagem primo, você estava todo animado com a ideia de dançar tenho certeza que a Pam não vai se importar se formos dançar.

PÂMELA

(sorri) Dominique está certa meu amor vai lá.

Júnior beija Pâmela se levanta, Dominique se levanta também.

JÚNIOR

(sorri) Vamos lá então.

Dominique e Júnior vão para a pista de dança, Pâmela ainda está chateada, Júnior e Dominique, dançam empolgados, se divertindo, Dominique olha sedutora para Júnior, enlaça o pescoço dele, Júnior segura a cintura de Dominique, Liam observa.

LIAM

(para Mariana) Você está vendo o que estou vendo?

MARIANA

(curiosa) O que?

LIAM

Júnior... Ele está adorando dançar com Dominique.

MARIANA

Liam a garota é prima dele.

LIAM

Prima e não irmã, além do mais eles nem se conheciam... Melhor para mim, se Júnior ficar com a francesa, Pâmela é minha.

Mariana fica com raiva, empurra Liam, sai furiosa, Liam fica sem entender.

LIAM

O que eu fiz?

Júnior e Dominique continuam dançando bem juntinhos, Dominique sorri sedutora, Júnior está gostando do jeito dela, Pâmela que está sentada, observa os dois e fica incomodada.

Corta Para:

Cena 3/Int./Restaurante/Noite.

Raul está sentado em uma das mesas, Gabrielle, se aproxima.

GABRIELLE

(sorri) Como vai Raul?

Raul faz um gesto para que Gabrielle se sente, ela se senta.

RAUL

Bem e você?

GABRIELLE

Não muito bem... Continuo sem Otávio.

RAUL

(sorri debochado) Porque você é incompetente deixou outra mulher entrar na vida daquele imbecil.

GABRIELLE

(raiva) E você queria que eu fizesse o que? Como poderia adivinhar que Otávio fosse levar Luiza para casa.

RAUL

Da mesma forma que você se livrou da Nádia, poderia ter feito com Luiza.

GABRIELLE

Não se esqueça que não fiz sozinha, você comprou a droga.

RAUL

E você injetou em Nádia, deveria ter feito o mesmo com a Luiza.

GABRIELLE

Eu não poderia adivinhar que Otávio fosse se apaixonar por ela.

RAUL

Eu preciso da sua ajuda de novo... A morte de Nádia era para causar dor, culpa em Otávio, mas ele teve o consolo da Luiza e agora está na hora dele perder ela também.

GABRIELLE

(sorri) Vamos eliminar ela?

RAUL

Não, ela me interessa viva, mas vamos dar um jeito dela se decepcionar com Otávio e deixar ele.

Gabrielle e Raul se olham cúmplices.

Corta Para:

Cena 4/Int./Mansão Miranda/Suíte de Luiza e Otávio/Noite.

Luiza e Otávio estão se abraçando, Luiza olha Otávio.

LUIZA

Obrigada por estar ao meu lado Otávio sem você eu não conseguiria estar frente a frente com aquele bando de urubus.

OTÁVIO

Fiquei impressionado com sua postura meu amor, mas não posso deixar de estar preocupado, eu vi ódio no rosto de todos eles.

LUIZA

Menos Marcelo.

OTÁVIO

E importa se ele está te odiando ou não?

LUIZA

(sorri) De novo esse ciúme absurdo?

OTÁVIO

(chateado) Não é absurdo.

Luiza enlaça o pescoço de Otávio, o olha nos olhos.

LUIZA

É absurdo sim, eu te amo doutor, você é o único homem que me interessa.

Luiza e Otávio se beijam.

OTÁVIO

(sorri) Também te amo dona Luiza, não me vejo sem você.

LUIZA

Não se vê sem mim porque isso nunca vai acontecer.

Luiza e Otávio se beijam.

Corta Para:

Cena 5/Ext./Lanchonete/Noite.

Dominique e Júnior estão esperando Pâmela e também trazerem o carro.

DOMINIQUE

J'ai adoré cette nuit (Adorei essa noite), estava precisando me divertir.

JÚNIOR

(sorri) Eu adoro quando você fala em francês, ganha um charme a mais.

Dominique sorri sedutora, se aproxima mais de Júnior, o olha nos olhos.

DOMINIQUE

É mesmo?

JÚNIOR

(admirando a beleza de Dominique) Oui (Sim).

DOMINIQUE

(sorri) Je vais te donner un baiser français (Eu vou te dar um beijo francês).

Dominique beija Júnior, Pâmela vem se aproximando, ao ver Júnior e Dominique se beijando, fica inconformada, triste, se aproxima.

PÂMELA

(tom alto) Júnior!

Júnior se assusta ao ver Pâmela, fica sem jeito.

JÚNIOR

Meu amor/

PÂMELA

(chora, nervosa) Não tente se explicar eu vi vocês se beijando!

DOMINIQUE

Fica calma querida, eu fui mostrar para o meu primo como era um beijo francês.

PÂMELA

(raiva) Ah é? Eu vou te mostrar algo bem brasileiro.

Pâmela dá um tapa no rosto de Dominique que fica com raiva, vai saindo, Júnior a segura.

JÚNIOR

Não sai assim meu amor, me desculpa!

Pâmela bate no braço se Júnior, que a solta.

PÂMELA

Não!

Pâmela dá sinal para um táxi, que para, ela entra e o motorista dá a partida.

JÚNIOR

(arrependido) Droga! Eu vou atrás dela.

DOMINIQUE

(mão no rosto) Deixa ela esfriar a cabeça primo.

JÚNIOR

Não vou correr o risco de perder a Pâmela, eu te deixo em casa e depois vou até a casa dela.

Dominique sorri gostando da situação.

Corta Para:

Cena 6/Int./Apartamento de Thales/Sala/Noite.

A campainha toca, Thales, abre a porta, Otto entra.

THALES

Otto fiquei surpreso quando o porteiro disse que
você estava aqui, aconteceu alguma coisa?

OTTO

(sério) Aconteceu, descobri que tem um traidor
trabalhando comigo.

THALES

E quem é?

**Otto saca um revólver, aponta para a testa de
Thales.**

OTTO

(raiva) Você.

THALES

(medo) Eu? Otto eu nunca te trai.

OTTO

Você está ajudando Luiza! Ela não teria como
conseguir minha assinatura sem a sua ajuda! Eu vou
matar você!

THALES

Não fui eu!

OTTO

(tom alto) Quem mais poderia fazer isso? É em você
que confio documentos!

THALES

(medo/Tom alto) Foi a Alana! É ela quem está
ajudando a Luiza e não eu!

Otto fica surpreso ao ouvir a acusação de Thales.

Fim do Capítulo

