

LUIZA

Criada e escrita por:

Débora Costa

Site

Entretenimento Em Foco

Personagens

ALBERTO	JÚNIOR	OTTO
ALESSANDRA	LEONARDO	PÂMELA
BLANCA	LIAM	PÉROLA
CARMEM	LUIZA	RAUL
DOMINIQUE	MARCELO	TATIANA
GABRIELLE	MARIANA	THALES
GUSTAVO	NÁDIA	VILMA
HUGO	OTÁVIO	

Cena 1/Int./Mansão Mello Lopez/Sala/Dia.

Vilma entra, Alessandra desce as escadas.

VILMA

Alessandra acredita que Luiza Miranda não quis me atender.

ALESSANDRA

Acredito Vilma ela também não estava no tal mutirão da saúde e fez bem viu lugarzinho com gente estranha.

VILMA

Até aí tudo bem, mas eu queria que ela fizesse um vestido exclusivo para mim, a assessora dela disse que a agenda está cheia e que Luiza não aceita mais ninguém por enquanto.

ALESSANDRA

Então vê outra estilista Vilma, não existe só ela.

VILMA

Mas ela é a mais conhecida, muitas conhecidas minha já fizeram roupas lindas com ela.

ALESSANDRA

Eu sei.

VILMA

(pensativa) Eu achei isso muito estranho Alessandra... Essa mulher raramente é vista, o filho dela vem aqui em casa, mas Liam não pode ir até a casa deles.

ALESSANDRA

Vilma, não tem nada de estranho, Alberto é o dono do melhor hospital do Brasil, Luiza é uma pessoa famosa, natural que eles queiram privacidade, mas vem comigo, vamos procurar outra estilista para você.

Alessandra e Vilma sobem as escadas.

Cena 2/Int./Ateliê de Alta Costura Luiza
Miranda/Escritório de Luiza/Dia.

Luiza está em pé olhando pela janela, Tatiana entra.

TATIANA

Com licença dona Luiza, a Alana chegou.

LUIZA

Pode deixar entrar.

Tatiana sai, Alana entra, fica feliz ao ver Luiza, se aproxima dela.

ALANA

(sorri eufórica) Luiza é um prazer te conhecer.

LUIZA

(sorri um pouco) Sente - se, quero conversar com você.

Luiza se senta, Alana se senta de frente para ela.

ALANA

Você quer que eu participe de algum desfile?

LUIZA

Depois falamos sobre isso, eu vou direto ao ponto e peço que você seja sincera comigo.

ALANA

Claro.

LUIZA

Você é amante de Otto Mello Lopez há quanto tempo?

Alana fica sem ação, sem jeito, não sabe o que falar.

ALANA

Luiza eu... Eu não sei do que você está falando.

LUIZA

Sabe sim e repito que quero sua sinceridade.

ALANA

Eu não conheço esse homem.

LUIZA

Não conhece?

Luiza pega as fotos de Alana e Otto que estavam em sua gaveta, coloca na frente de Alana.

LUIZA

É você com ele não é?

ALANA

(desconfortável) Por que você tem essas fotos? O que minha vida pessoal te interessa?

LUIZA

Não é sobre você, é sobre esse crápula que está com você... Você o ama ou está com ele por dinheiro?

Alana se levanta.

ALANA

Eu achei que você iria me fazer uma proposta de trabalho/

LUIZA

(tom firme/séria) Senta aí porque ainda não terminei de falar.

Alana se senta.

LUIZA

Eu tenho uma proposta para você, mas antes preciso saber há quanto tempo você está com ele e se você o ama.

ALANA

(chateada) Eu conheci Otto em um evento há três anos, ele começou a dar em cima de mim, na época eu estava precisando de dinheiro, estava com poucos trabalhos, aceitei sair com ele e estamos juntos até hoje.

LUIZA

Você o ama ou gosta da vida que ele te proporciona?

Alana abaixa a cabeça.

ALANA

Não tem como amar um homem como ele Luiza, ele me usa quando quer e em troca ele me ajuda financeiramente.

LUIZA

E você gostaria de ver ele se dando mal?

Alana olha Luiza nos olhos.

ALANA

Queria devolver as humilhações que ele faz comigo.

LUIZA

(sorri) Então agora vem a proposta Alana... Eu quero me vingar desse homem por algo que ele me fez há muito tempo, ele não me conhece pelo nome Luiza Miranda, mas por outro... Eu quero que você seja meus olhos e meus ouvidos a partir de agora, você me dará todas as informações, todos os passos desse velho nojento e em troca te dou sua liberdade, te pago o dobro do que ele te dá, um

apartamento e estará incluída em todos meus desfiles... Você aceita?

ALANA

(sorri gostando) Claro que aceito Luiza.

Luiza e Alana apertam as mãos, se olham cúmplices.

Corta Para:

Cena 3/Int./Mais Tarde/Mansão Miranda/Sala/Dia.

Otávio e Júnior entram, Pérola se aproxima.

PÉROLA

(sorri) Oi meus amores, como foi o evento?

Júnior abraça Pérola, beija o rosto dela.

JÚNIOR

Foi incrível vovó.

OTÁVIO

(sorri) Essa empolgação toda aí mamãe não é por causa do evento não, é por causa da Pâmela.

Luiza entra.

PÉROLA

A aluna que seu avô não cansa de elogiar?

JÚNIOR

A Pam é incrível vovó, vocês sabem como sempre fomos muito amigos.

LUIZA

(sorri um pouco) Impressão minha ou tem alguém apaixonado?

JÚNIOR

(sorri) E muito mamãe, eu vou jantar com ela hoje.

LUIZA

Cuidado com a empolgação meu filho, vai com calma.

JÚNIOR

(beija o rosto de Luiza) Pode deixar.

Júnior sobe as escadas.

PÉROLA

Agora me deu vontade de conhecer essa moça, não sei por que ela nunca veio aqui.

OTÁVIO

(disfarça) Luiza, soube que o leilão foi muito bem.

LUIZA

(sorri convencida) Sempre é assim meu amor.

Luiza beija Otávio.

PÉROLA

Meus queridos eu vou sair, marquei de ver umas amigas, não demoro, até já.

Pérola sai, Luiza segura a mão de Otávio, se senta com ele no sofá.

LUIZA

(olha nos olhos de Otávio/feliz) Meu amor hoje graças ao Leonardo eu consegui uma aliada importante, Alana, ela é amante daquele velho nojento.

OTÁVIO

(chateado) Você não esqueceu essa vingança Luiza?

LUIZA

(séria) Ela me manteve viva todos esses anos Otávio, o que eles fizeram para mim ainda dói e eu só vou conseguir ficar em paz quando destruir a todos.

OTÁVIO

Hoje eu tive o desprazer de conhecer os três...
Otto, Marcelo e Alessandra, eles foram até o
evento... Eu só não quero que você se destrua
junto com eles.

Luiza se levanta, está brava.

LUIZA

Eu sei me cuidar não se preocupe.

**Luiza vai indo em direção da escada, Otávio se
levanta, segura a mão dela.**

OTÁVIO

Não fica brava comigo, você sabe que tem meu apoio
em tudo e que se precisar pode contar comigo, eu
realmente não quero que você se saia mal com tudo
isso.

LUIZA

Somente eles irão se sair mal.

OTÁVIO

(sorri um pouco) Tudo bem Luiza... Agora vamos
deixar essa conversa de lado e vamos aproveitar o
fim do meu dia de folga, vamos jantar naquele
restaurante que você gosta.

LUIZA

(desanimada) Não estou afim meu amor o dia hoje
foi cansativo.

Otávio fica um pouco triste, se afasta de Luiza.

OTÁVIO

Por que você evita sair comigo?

LUIZA

(surpresa) Eu não evito sair com você.

OTÁVIO

Hoje você não foi ao evento, não é a primeira vez que isso acontece e agora não quer ir jantar comigo... Eu vou sozinho.

Otávio vai subindo as escadas, Luiza vai atrás dele, segura o braço dele.

LUIZA

Eu vou com você meu amor, não quero que fique mal comigo por uma bobagem dessas. (acaricia o rosto de Otávio) Amo estar com você.

Luiza e Otávio se beijam.

OTÁVIO

(sorri safado) Acho que quero ficar em casa com você.

LUIZA

(sorri malvada) Mas agora eu quero ir jantar.

OTÁVIO

(ri) Não seja vingativa comigo.

LUIZA

Se o doutor chegar no quarto antes de mim, nós ficamos, mas se o doutor chegar depois, vamos sair.

Luiza beija Otávio, sobe as escadas correndo, Otávio corre atrás dela.

Corta Para:

Cena 4/Int/Mansão Mello Lopez/Sala/Dia.

Liam entra, está nervoso, se joga no sofá, Alessandra se aproxima, se senta ao lado de Liam.

ALESSANDRA

O que aconteceu Liam?

LIAM

(raiva) Pâmela... Está namorando com o Júnior.

ALESSANDRA

E daí? Isso não é motivo para você desistir dela, se você quer ficar com ela, use todas suas armas e quando elas acabarem... Crie outras, joga limpo, joga sujo, o que vale é a sua vitória.

LIAM

(sorri gostando) Você já lutou dessa forma?

ALESSANDRA

Como acha que consegui me casar com seu pai?
(sorri malvada) Joguei e ganhei, você também vai ganhar querido.

Alessandra beija o rosto de Liam, se levanta.

ALESSANDRA

Não esqueça, jogue com todas suas armas.

Alessandra sai, Liam fica pensativo.

Corta Para:

Cena 5/Int/Mais Tarde/Restaurante/Noite.

Pamela e Júnior estão jantando.

JÚNIOR

O vestido que você arrematou no leilão ficou lindo em você.

PAMELA

(sorri) Obrigada.

JÚNIOR

Quando a minha mãe te ver tenho certeza que ela vai querer te usar como modelo.

PAMELA

(tímida) Eu sou muito tímida para essas coisas Júnior e não tenho nada para ser modelo.

JUNIOR

Você tem noção do quanto você é linda? Não só fisicamente, mas esse seu jeito meigo, esse olhar...

PAMELA

(tímida/sorri) Obrigada meu amor.

Junior segura a mão de Pamela, a olha nos olhos.

JUNIOR

(sorri) Alguma coisa em você me cativou de um jeito... Isso desde quando nos conhecemos na faculdade.

PAMELA

(sorri) Sinto o mesmo em relação a você e isso é bom, eu não tenho muitos amigos, principalmente porque a maioria dos meus colegas da faculdade sentem ciúmes do meu relacionamento com o doutor Alberto.

JÚNIOR

Tá vendo, até minha família gosta de você, só falta você conhecer minha avó e minha mãe.

PAMELA

Já ouvi muitas histórias sobre dona Pérola, mas da sua mãe pouca, doutor Alberto já me falou algumas coisas, seu pai também, mas se faço alguma pergunta eles disfarçam e mudam de assunto.

JUNIOR

(ri) Não é por eles, é que minha mãe é uma pessoa muito reservada, acho que o medo de levarem um puxão de orelha da dona Luiza fala mais alto.

PAMELA

(sorri) Entendi.

JUNIOR

Mas voltando ao assunto de como você é
incrivelmente linda/

PAMELA

(tímida) Júnior para com isso. (sorri) Antes de
gente namorar não eram tantos elogios assim.

JUNIOR

(sorri) É porque agora eu posso fazer quantos
elogios eu quiser.

Pamela ri, beija Júnior.

Corta Para:

**Cena 6/Int./Mansão Miranda/Suíte de Otávio e
Luiza/Noite.**

Otávio e Luiza estão deitas na cama se beijando.

OTÁVIO

(sorri) Estava com saudades de ter nosso momento
juntos, minha mulher a super empresária e
estilista famosa vive ocupada com o trabalho mais
do que eu que sou médico.

LUIZA

(ri) Deixa de exagero doutor e o que você acha da
gente ir jantar, dá tempo ainda porque agora estou
com fome.

OTÁVIO

Eu também, então vamos ao restaurante que sugeri,
aquele perto do hospital que você gosta.

LUIZA

Vamos. (beija Otávio) Eu te amo doutor.

OTÁVIO

(sorri feliz) Eu te amo super empresária.

Luiza ri, beija Otávio.

Corta Para:

Cena 7/Ext./Rua./Noite.

Marcelo e Otto estão conversando.

OTTO

Deu tudo certo Marcelo, as bebidas já estão no
nosso galpão.

MARCELO

Ótimo, vamos colocar para vender o mais rápido
possível.

OTTO

Não precisa ter medo filho, temos nossos laranjas
e pessoas que sabem o que estão fazendo.

MARCELO

Eu sei, mas é bom sempre ter um plano B.

OTTO

Isso é mesmo. Você vem para casa comigo?

MARCELO

Não, eu fiquei de ver um amigo em um restaurante
aqui perto.

OTTO

Tudo bem, até mais tarde.

**Otto entra em seu carro, Marcelo caminha em
direção ao restaurante.**

Corta Para:

Cena 8/Int./Restaurante/Noite.

Luiza e Otávio estão jantando.

LUIZA

Fazia muito tempo que não vinha aqui.

OTÁVIO

Estrela é assim mesmo, não pode sair muito em público.

LUIZA

(ri) Doutor, doutor, para com isso hein.

OTÁVIO

(sorri) Estou brincando meu amor.

Luiza ouve um homem chamando o garçom, ela reconhece a voz, fica séria, procura a pessoa com o olhar e vê Marcelo no bar do restaurante, Luiza fica sem reação, surpresa, Otávio percebe que algo surpreendeu Luiza.

OTÁVIO

(preocupado) Luiza... O que foi?

LUIZA

(as lágrimas escorrem) Ele está aqui...

OTÁVIO

Quem?

LUIZA

Marcelo...

Otávio olha em direção ao bar, fica com ciúmes, disfarça.

OTÁVIO

Você... Vai falar com ele?

Luiza enxuga as lágrimas, se recompõe.

LUIZA

(séria) Não, ele só vai me ver quando for o momento certo.

OTÁVIO

Então vamos embora, vou pedir a conta.

Otávio faz um sinal para o garçom, Luiza fica olhando Marcelo beber.

Corta Para:

Cena 10/Int./Mansão Miranda/Sala/Noite.

Otávio e Luiza chegam, Luiza coloca a bolsa em cima da mesa.

OTÁVIO

Você está bem?

LUIZA

Estou.

OTÁVIO

Você não falou nada o caminho todo... Realmente ficou impressionada por ter visto Marcelo.

LUIZA

(fecha os olhos) Não quero falar sobre isso Otávio.

OTÁVIO

(pensativo) O que você sentiu?

LUIZA

Otávio para com isso.

Luiza vai em direção da escada, Otávio a segura.

OTÁVIO

(preocupado/chateado) Você sentiu alguma coisa não foi? O que foi? (a olha nos olhos) Você ainda ama o Marcelo?

Luiza olha muito Otávio sem saber o que falar, pensativa.

Fim do Capítulo

