

**Excelsior**

**Novela de Débora Costa**

**Escrita Por**

**Débora Costa**

**Colaboração**

**Tainá Andaluz**

**Revisão de Texto**

**Cristina Ravela**

**Marcelo Delpkin**

**Direção**

**Wellyngton Vianna**

**Núcleo**

**Cyber TV**

**Personagens desse capítulo**

**Cena 1/Ext./Shopping/Estacionamento/Dia.**

**Eliza está caída e ensangüentada. Sarah se aproxima e se desespera ao ver Eliza; se ajoelha ao lado dela.**

SARAH

Mãe! O que aconteceu?

ELIZA

(fraca) A Jaqueline... me deu facadas.

SARAH

Essa mulher é louca! Eu vou chamar ajuda.

ELIZA

Não me deixa sozinha...

SARAH

Não vou deixar, fica calma.

**Sarah pega o celular.**

**Cena 2/Ext./Rua/Dia.**

**Renan está apreensivo. Brenda e Heitor se aproximam.**

BRENDA

(Preocupada) Onde está o meu irmão?

RENAN

Lá dentro. Ele não quer parar de beber e de usar drogas. Até inventou uma história doida de que a Jaqueline não é mãe dele, que a verdadeira mãe morreu.

HEITOR

Não é invenção, é verdade; e é por isso que o Théo está assim.

BRENDA

Eu vou entrar lá e buscar o Théo, nem se for amarrado.

**Brenda entra na boate. Heitor e Renan entram em seguida.**

**Cena 3/Int./Balada/Dia.**

**Brenda, Renan e Heitor procuram Théo, mas não o encontram.**

BRENDA

Não é possível! Ele não está aqui.

RENAN

Eu vou continuar procurando.

**Renan sai. Brenda pega o celular, fica aflita.**

BRENDA

Ele não atende!

**Heitor abraça Brenda.**

HEITOR

Fica calma. Daqui a pouco a gente acha ele.

**Cena 4/Int./Mansão Blackwell/Suíte de Melanie e Tadeu/Dia.**

**Tadeu está fazendo as malas, apressado. Melanie entra, estranha.**

MELANIE

Você vai viajar, Tadeu?

TADEU

Vou sim, Melanie. A negócios.

MELANIE

Ah, é? Para onde você vai?

TADEU

Fernando de Noronha. Mas não vou demorar. É coisa rápida.

MELANIE

Qual terreno você conseguiu vender?

TADEU

Meu amor, estou atrasado. Marquei com o cliente para hoje à tarde.

Depois eu te ligo.

**Tadeu olha Melanie nos olhos, a beija e a abraça.**

TADEU

Vou sentir sua falta.

MELANIE

(sorri) Também vou sentir a sua, meu amor.

TADEU

(sorri) Você é uma mulher incrível. Ter me casado com você foi o melhor que já fiz na vida.

MELANIE

Você nunca se despediu de mim assim. Até parece que você vai embora e não vai mais voltar.

TADEU

(ri) Parece mesmo. Então vou indo, antes que faça mais bobagens. Até logo.

**Tadeu sai. Melanie fica pensativa.**

**Cena 5/Ext./Rua/Dia.**

**Tadeu coloca as malas no porta malas de seu carro, entra no veículo, pega o celular e sorri.**

TADEU

Agora basta um clique, e todo o lucro do cassino vem pra mim.

**Tadeu clica no celular, rindo.**

TADEU

Já chega de ser capacho do William. Adeus, otário.

**Tadeu dá a partida e sai com o carro.**

**Cena 6/Int./Motel/Quarto/Dia.**

**Théo está deitado nu na cama. Luciana também está nua. Ela deita sobre Théo, o beija com vontade, pega o celular.**

LUCIANA

Vamos tirar uma foto.

THÉO

(drogado) Tudo que você quiser, Yorrane.

**Luciana ri, tira fotos dela com Théo na cama. Théo acaba dormindo.  
Luciana se deita ao lado dele, enquanto sorri vitoriosa.**

LUCIANA

Vamos ver o que a Yorrane vai achar disso.

**Cena 7/Int./Casa de Lidiane/Quarto de Yorrane/Dia.**

**Yorrane está se arrumando para sair. Ela recebe uma notificação no celular. Pega o aparelho e vê que é mensagem de Luciana. Ao abrir a mensagem, vê várias fotos de Luciana e Théo na cama. Yorrane chora, fica indignada.**

YORRANE

Não acredito nisso...

**Cena 8/Int./Mais Tarde - Hospital/Quarto de Eliza/Dia.**

**Arthur e Eliza estão conversando.**

ARTHUR

Felizmente as facadas que aquela louca te deu não foram profundas.

ELIZA

Eu nunca senti tanto medo na vida, Arthur. Você tinha que ver o ódio dela. Estava estampado no rosto da Jaqueline. Eu achei que iria morrer.

ARTHUR

Dessa vez ela não vai sair impune.

ELIZA

O que você fez?

ARTHUR

Fui até a delegacia e prestei uma queixa. Já é hora da Jaqueline pagar por tudo de ruim que fez.

ELIZA

Se ela for presa, vou me sentir mais segura. Ela acha que eu tirei você dela.

ARTHUR

O meu casamento com a Jaqueline acabou faz tempo. A gente mantinha as aparências e só.

ELIZA

Arthur, ela é literalmente louca por você.

ARTHUR

Não sou capaz de perdoar o que ela fez com a nossa filha.

ELIZA

Ter trocado a filha por um menino, só para te agradar, é frieza demais. Eu nunca faria isso.

ARTHUR

Ninguém faria; só uma mente doente igual a de Jaqueline. Mas se tudo der certo, hoje mesmo ela será presa.

**Cena 9/Int./Apartamento de Jaqueline/Quarto/dia.**

**Jaqueline está fazendo as malas, nervosa e apressada.**

JAQUELINE

Tomara que aquela hippie tenha morrido!

**Jaqueline continua fazendo as malas. A faca que usou para golpear Eliza está sobre uma cômoda. Jaqueline sai do quarto com as malas.**

**Cena 10/Int./Apartamento de Jaqueline/Sala/dia.**

**Jaqueline abre a porta da sala e dá de cara com dois policiais. Fica assustada, mas disfarça.**

JAQUELINE

Aconteceu algo aqui no prédio?

POLICIAL

Não. Nós temos uma queixa contra a senhora, dona Jaqueline.

JAQUELINE

Eu não me chamo Jaqueline. Os senhores estão me confundindo com outra pessoa.

POLICIAL

Mentir para a polícia é crime também, e nós sabemos quem é a senhora. O senhor Arthur Blackwell prestou uma queixa contra a senhora, alegando que a senhora deu facadas em dona Eliza.

JAQUELINE

É mentira! Arthur está inventando isso!

POLICIAL

Não está. Nós fomos até ao shopping e pedimos as gravações da segurança, e dá para ver a senhora claramente esfaqueando a dona Eliza.

**Jaqueline fica com raiva, com vontade de chorar.**

JAQUELINE

Eu pago quanto vocês quiserem. Fazem vistas grossas e digam que não me encontrou aqui.

**O policial algema Jaqueline.**

POLICIAL

Tentar subornar a polícia também é crime.

JAQUELINE

(tenta se soltar) Não precisa disso!

**Jaqueline tenta se soltar, desesperada.**

**Cena 11/Int./Delegacia/Sala do Delegado/Dia.**

**Jaqueline está sentada de frente para o delegado.**

DELEGADO

Dona Jaqueline, além da queixa que o seu Arthur fez por tentativa de mexido a dona Eliza, ele também disse que a senhora pode ter envenenado a primeira esposa dele e que recentemente tentou fazer o mesmo com a dona Eliza.

JAQUELINE

(séria) Arthur fala demais. Me acusa sem ter provas... Eu esfaqueei sim aquela hippie maldita! Mas não a envenenei... Norma fez isso.

DELEGADO

Quem é Norma?

JAQUELINE

É a nossa governanta... que sempre amou o Arthur. E ela confessou ter matado a primeira esposa do Arthur envenenada e estava fazendo o mesmo com Eliza. Não tenho nada com isso.

DELEGADO

Isso que vamos ver. Vou chamar ela aqui.

**Jaqueline encara o delegado.**

**Cena 12/Int./Mansão Blackwell/Sala/Dia.**

**Peter, Margareth e Sarah estão sentados conversando.**

PETER

Jaqueline deve ter algum problema psicológico.

MARGARETH

Falta de caráter, isso sim. Ela usa os truques mais baixos para conseguir o que quer.

SARAH

Vocês não imaginam o susto que levei quando vi minha mãe ali, caída, toda ensanguentada. Achei que iria perder ela também.

MARGARETH

Felizmente ela está fora de perigo, meu amor.

PETER

E Jaqueline?

SARAH

Tio Arthur a denunciou.

PETER

O nome da nossa família vai ser esculhambado na mídia.

MARGARETH

Deixa as pessoas saberem quem é essa cobra, Peter.

**A campanha toca. Norma vai abrir. Dois policiais entram. Sarah, Peter e Margareth se levantam.**

POLICIAL

Boa tarde, eu quero falar com a Norma.

NORMA

Sou eu.

POLICIAL

A senhora precisa nos acompanhar até a delegacia.

NORMA

Por quê?

POLICIAL

Dona Jaqueline está acusando a senhora de envenenar duas mulheres, levando uma delas a óbito.

**Peter, Margareth e Sarah ficam surpresos.**

MARGARETH

Norma, você foi capaz de uma coisa dessas?

NORMA

Eu não acredito que ela me entregou assim...

SARAH

Você tentou matar a minha mãe!

NORMA

Porque ela mandou!

PETER

Não vem com essa. Se Jaqueline mandou você envenenar uma pessoa, você fez porque quis!

NORMA

Por admiração a ela! Jaqueline sempre foi uma mulher forte e determinada!

MARGARETH

E assassina! Fria! Cruel! Como você pode admirar uma pessoa assim?

NORMA

Admirei e muito.

SARAH

Você viu o que ela fez? Ela não pensou duas vezes antes de te entregar. Se você foi leal a ela, Jaqueline mostrou mais uma vez que só pensa nela mesma.

POLICIAL

A senhora precisa nos acompanhar.

**Norma chora, faz que sim com a cabeça e vai com os policiais.**

**Cena 13/Int./Mais Tarde - Motel/Quarto/Noite.**

**Théo está dormindo. Luciana está ao lado dele. Théo acorda, se senta assustado, atordoado, coloca a mão na cabeça.**

THÉO

Ai, minha cabeça...

**Luciana se senta, sorridente. Théo a olha.**

THÉO

Luciana...

LUCIANA

(sorri) Até que enfim você lembrou o meu nome.

THÉO

O que está acontecendo aqui?

LUCIANA

Você não se lembra mesmo?

THÉO

Não faço ideia de como vim parar aqui. (Théo percebe que está sem roupa)  
E pelado...

LUCIANA

Você e eu estávamos na mesma boate. Você bebeu, se drogou, e resolvemos vir para cá e nos divertir.

**Luciana ri. Théo fica com raiva, se levanta, pega suas roupas e começa a se vestir, bravo.**

THÉO

Não acredito que você fez isso!

LUCIANA

Fiz, e daí?

THÉO

E daí que eu nem sabia o que estava fazendo! Você se aproveitou da situação!

LUCIANA

(ri maldosa) Só falta falar que eu te violentei.

THÉO

Eu não sabia o que estava acontecendo, então foi exatamente o que você fez!

**Théo da um tapa no rosto de Luciana.**

THÉO

Nunca mais chega perto de mim!

**Théo sai. Luciana sorri.**

LUCIANA

Já consegui o que queria, Théo... A Yorrane vai te deixar.

**Cena 14/Int./Mansão Blackwell/ Escritório/Noite.**

**William está vendo algumas coisas no computador. Entra na conta do Cassino. Fica surpreso ao ver a conta zerada. Vê novamente e levanta, indo até a porta.**

WILLIAM

(Tom alto) Tadeu!

**William entra está nervoso. Melanie entra.**

MELANIE

O Tadeu não está, ele foi viajar. Aconteceu alguma coisa?

WILLIAM

Ele foi viajar? Para onde?

MELANIE

Fernando de Noronha. Disse que foi a negócios.

WILLIAM

(nervoso) Acontece que não temos negócios lá!

MELANIE

Eu vou ligar para ele.

WILLIAM

Faz isso! Antes que eu tenha um infarto!

**Melanie pega o celular e liga para Tadeu. Estranha ao ver que o número não existe.**

WILLIAM

O que foi?

MELANIE

Estranho... Está falando que o número não existe.

**William anda nervoso de um lado para o outro, com raiva. Ri de nervoso.**

WILLIAM

Desgraçado!

MELANIE

O que está acontecendo?

WILLIAM

Seu marido me roubou!

MELANIE

William/

WILLIAM

Eu vou te explicar. Eu tenho ou tinha um cassino. O Tadeu me ajudava, mas adivinha? A conta do cassino está zerada! A única pessoa que tinha acesso a isso era o Tadeu!

**Melanie fica chocada, triste.**

MELANIE

Então ele... Foi embora? Tadeu me abandonou?

WILLIAM

É claro que sim, com os milhões que esse maldito me roubou, até eu sumiria sem olhar pra trás! E eu não posso fazer nada! O cassino é ilegal!

**William sai, bate a porta. Melanie se senta triste, chora.**

**Cena 15/Int./Casa de Lidiane/Sala/Noite.**

**Lidiane abre a porta. Théo entra.**

THÉO

Oi, a Yorrane está?

LIDIANE

Está sim. Vou chamar ela. Fica à vontade.

**Lidiane sai. Théo olha em volta. Yorrane se aproxima. Théo a abraça.**

THÉO

Meu amor! Vim te pedir desculpas pelo meu comportamento de hoje.

**Yorrane empurra Théo e dá um tapa no rosto dele.**

YORRANE

(com raiva) Eu nunca mais quero olhar pra sua cara!

**Théo coloca a mão no rosto, sem entender, e olha Yorrane.**

**Fim do Capítulo**